

Giovedì 25 gennaio 2018 - ore 10.30



Compagnia Teatrale Stilema

Storia di un palloncino

di e con Silvano Antonelli
con la partecipazione di Laura Righi

Cosa c'è di più libero e festoso di un palloncino che si perde nel cielo?

La voglia di libertà e la fantasia che fa volare i bimbi e il filo che li lega agli affetti e alla realtà

Esuberante

Un attore racconta la storia di un Palloncino azzurro che, a differenza degli altri palloncini, non riesce a fare a meno di scappare verso l'alto.

Se la mamma gli fa il bagno e si distrae un attimo per prendere l'asciugamano lui... vola via.

Anche quando va a scuola non riesce mai a stare fermo nel banco e vola... sul soffitto a parlare con il lampadario.

Il Palloncino azzurro non lo fa apposta, mentre sta facendo una cosa i suoi pensieri volano a fantasticarne un'altra.

Il papà e la mamma sono preoccupati e lo portano dal dottore, ma lui scappa anche da lì e vola così in alto da finire nel "paese più per aria che c'è". Finalmente può pensare tutto quello che vuole... ma non gli viene in mente niente. Ora che è arrivato così in alto da vedere il mondo come un puntino, è verso quel puntino che vuole tornare.

Come gli piacerebbe riuscire a vivere con la testa tra le nuvole e con i piedi per terra. In questo modo i sogni e le idee conquistate potrebbero servire per cambiare, magari con altri, il suo piccolo pezzo di mondo.

Nello spettacolo il palloncino azzurro incontra altri palloncini colorati che ne compongono le varie immagini: gli amici, il primo amore, la scuola, una farfalla, le nuvole, il tempo che passa...

L'attore è accompagnato nella narrazione da una colonna sonora fatta utilizzando tanti, disparati e improbabili "strumenti musicali".

Attraverso il personaggio del Palloncino azzurro i bambini diventano protagonisti di una storia che parla della voglia di libertà, del senso di responsabilità e del filo che lega il mondo ideale dei desideri alla realtà di ciò che si riesce a realizzare.

- Genere: Teatro d'attore
- Età consigliata: 3-7 anni
- Durata: 50 minuti

COMPAGNIA TEATRALE STILEMA

La Compagnia Teatrale Stilema si costituisce a Torino nel 1983, formata da professionisti da anni presenti sulla scena del Teatro Ragazzi. L'infanzia cui la Compagnia tenta di dare voce non è solo fatta di "alunni", "allievi", o "discenti". Coloro nei confronti dei quali ci poniamo in ascolto e coloro con i quali ci interessa parlare, facendo uno sforzo per identificare codici comuni, sono bambini, sono ragazzi, sono portatori di cultura viva; sono spettatori e cittadini di oggi, prima che, come si è soliti dire e sentire, di domani. Ogni anno infatti collaboriamo alla realizzazione di centinaia di momenti spettacolari che bambini e ragazzi di scuola materna e dell'obbligo mettono in scena. Siamo così a contatto con comunità teatrali vive, con un teatro essenziale e attuale. Lo abbiamo chiamato Il Teatro Contemporaneo dei Ragazzi.

Per frequentare costantemente il pubblico dell'infanzia; restituire la cultura di cui esso è portatore; dichiarare il rapporto necessario tra il teatro e la società contemporanea, la Compagnia ha inoltre fondato l'Osservatorio dell'Immaginario. Costituito da una rete di 25 tra le maggiori città italiane, l'Osservatorio rivolge domande ai ragazzi di differenti luoghi ed affida ad esperti l'analisi dei risultati, divulgati infine tramite una pubblicazione. È così, dunque, che il vivere di un piccolo popolo, quello dei bambini, diventa fonte per comporre storie nuove e motivo per raccontare storie antiche. Nella cura di questa idea del fare sono cresciute nel tempo le ipotesi di un agire teatrale: la Compagnia Stilema, il suo repertorio; e la proiezione di una costante tensione all'ascolto dell'infanzia e di chi fa della frequentazione quotidiana dell'infanzia, del suo immaginario, professione di ogni giorno. La Compagnia teatrale Stilema è sigla artistica di Unoteatro Soc. Coop. UNOTEATRO è una piattaforma dedicata alla produzione teatrale in forma artigiana.